



PROYECTO “HUESITOS LOYOLA”

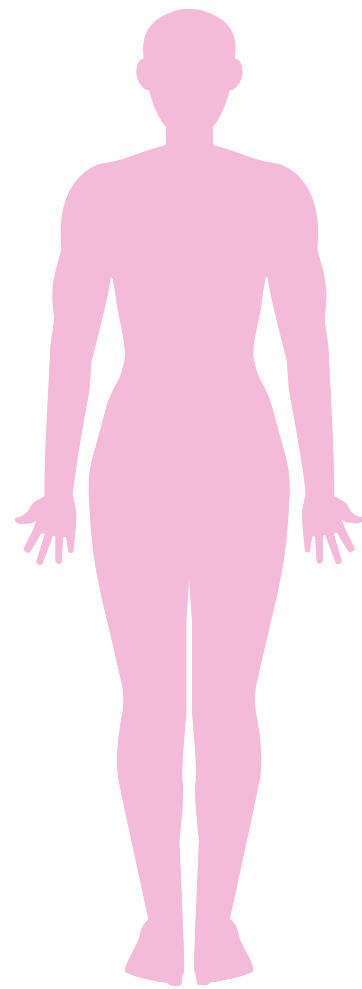


salesianos
PARLA



salesianos
FUENLABRADA

¿DE QUE SE TRATA EL PROYECTO? ¿PARA QUE SIRVE?



EL PROYECTO ``HUSITOS LOYOLA`` CONSISTE EN EL DISEÑO Y LA IMPRESIÓN DE LOS HUESOS DEL CUERPO HUMANO A MEDIDA DE UNA PERSONA DE 2.00 METROS. DISEÑADIS EN INKCSAPE IMPRESOS EN UNA CORTADORA LÁSER.

EL PROYECTO TIENE LA FUNCION DE AYUDARNOS Y FACILITARNOS EL APREDIZAJE DE LOS HUESOS DEL CUERPO HUMANO DE UNA MANERA MAS DINAMICA Y DIVERTIDA, A LA VEZ QUE CONOCEMOS LAS CONEXIONES DE LOS HUESOS Y SUS DIVERSAS FUNCIONES.

¿QUE ALUMNADO LO HA REALIZADO?

EL PROYECTO HA SIDO REALIZADO EN DOS CENTROS:

PARLA



FUENLABRADA



EL PROYECTO HA SIDO LLEVADO A CABO EN LAS CLASES DE EDUCACION FISICA EN AMBOS CENTROS

EN FUENLABRADA HA SIDO REALIZADO CON LOS ALUMNOS DE GRADO BASICO DE PELUQUERIA Y ESTETICA Y EN PARLA CON LOS ALUMNOS DE ELECTRICIDAD Y ELECTRONICA .



DISEÑOS REALIZADOS FUENLABRADA:

01

Cráneo entero

Realizado por Gisela
Lorena y Maria

02

Escápulas

Realizado por Gisela
Lorena y Maria

03

Costillar izquierdo

Realizado por Adriana ,
Alejandro y Javi

04

Isquión

Realizado por Adriana ,
Alejandro y Javi

05

Esternón

Realizado por Marina y
Saul

06

Costillar Derecho

Realizado por Adriana ,
Alejandro y Javi



DISEÑOS REALIZADOS FUENLABRADA

07

Coxis

Realizado por Emma y
Bruno

08

Pubis

Realizado por Leyre y
Jaquelin

09

Clavícula

Realizado por David

10

**Columna vertebral:
Región cervical**

Realizado por Rosi ,
Stefany y Alba

11

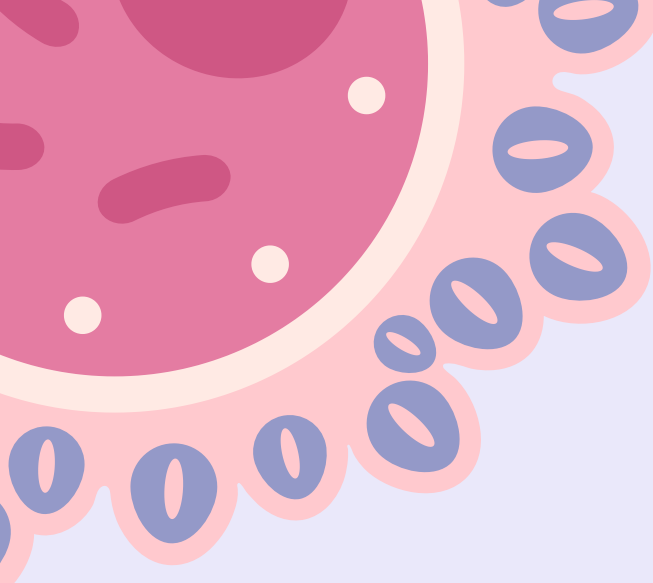
**Columna vertebral:
Región torácica**

Realizado por Moha ,
Ignacio y Marco

12

**Columna vertebral
Región lumbar**

Realizado por Rosi ,
Stefany y Alba



DISEÑOS REALIZADOS PARLA

13

Húmero

Realizado por Abel y
Sandra

14

Radio

Realizado por Roberto y
Monica

15

Cúbito

Realizado Iker.S e Iker.O

16

Carpiano

Realizado por Gema y
Lucia R

17

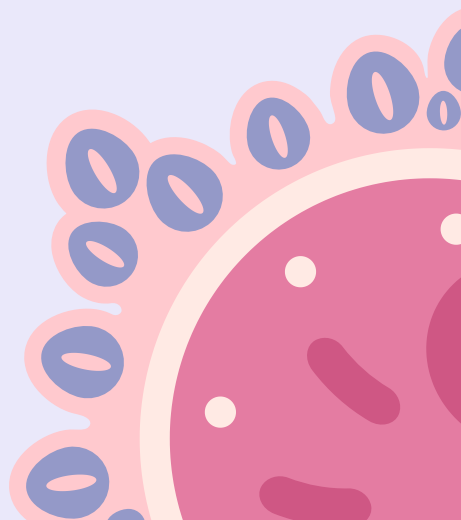
Metacarpianos

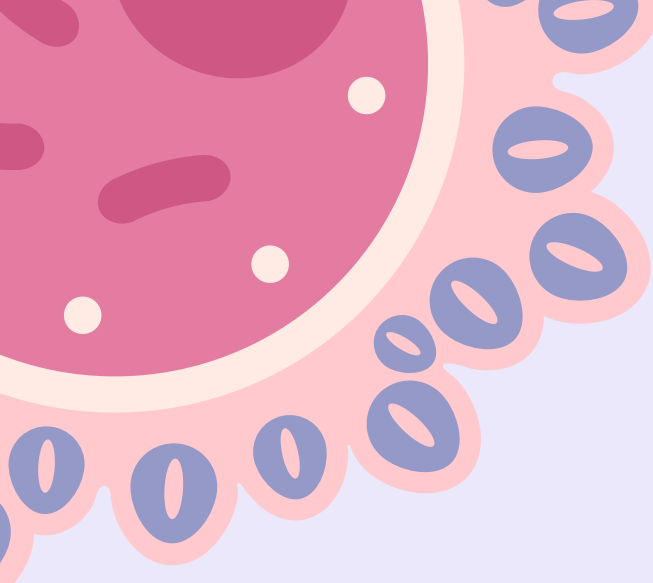
Realizado pr Migeret y
Adrian S.

18

**3 pulgares de los 5
dedos**

Realizado por Nerea, Leo
y Adrian C.





DISEÑOS REALIZADOS PARLA

19

Fémur

Realizado por Aroa y Soia

20

Rótula

Realizado Aiden y Ana

21

Tibia

Realizado Soraya y Lucia F.

22

Peroné

Realizado por Brandon

23

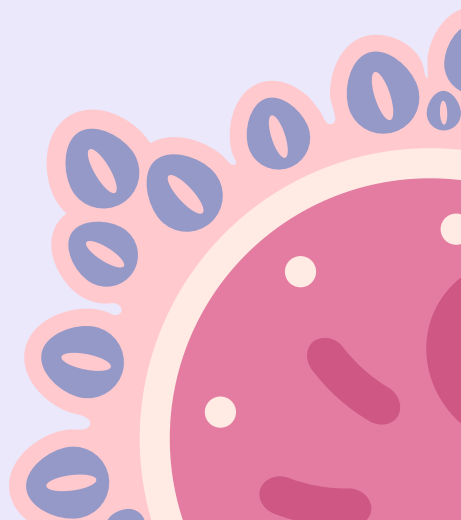
**3 pulgares de los 5
dedos**

Realizado por Ramon y
Denis M.

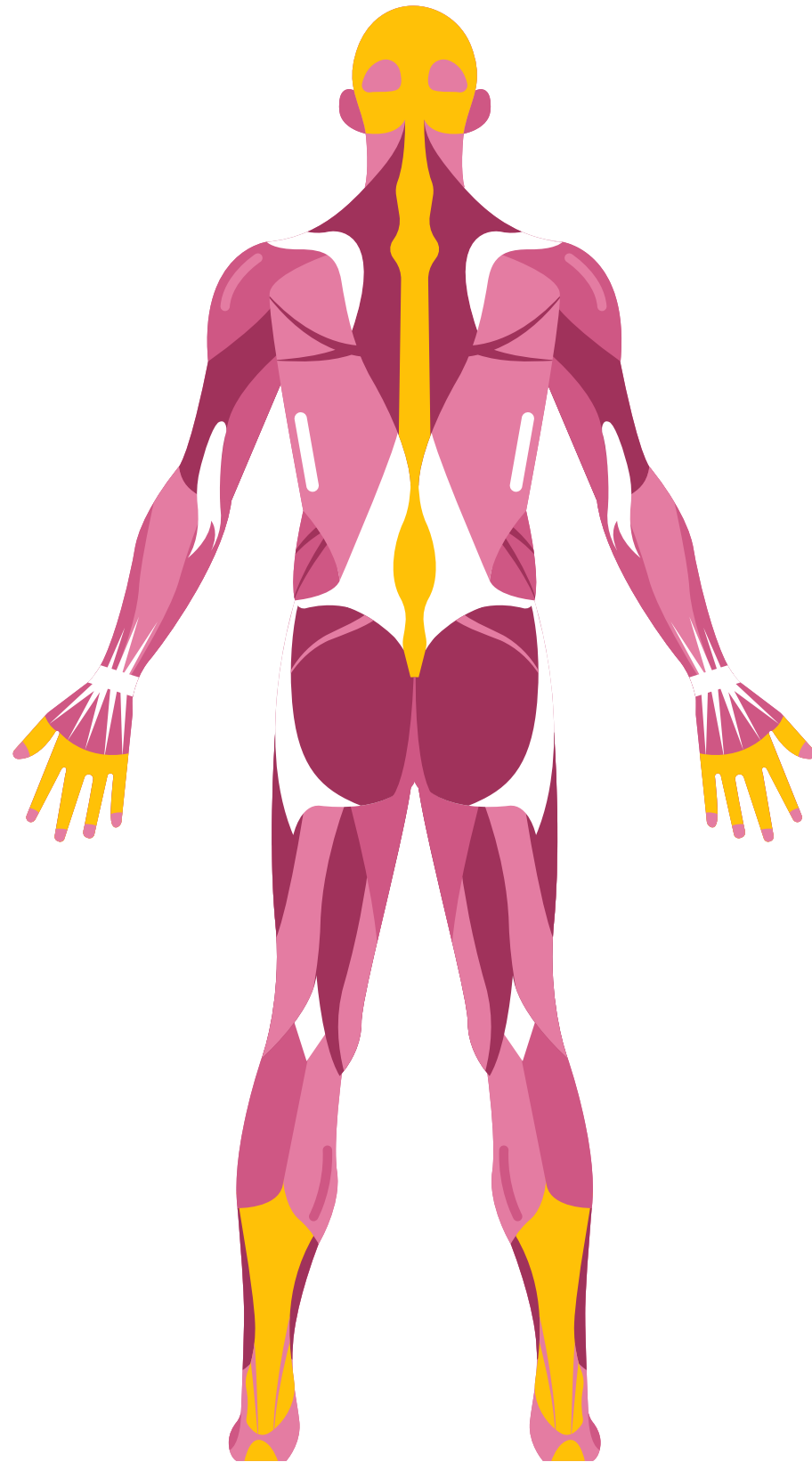
24

Metacarpianos

Realizado por Adrian v. y
Alejandro

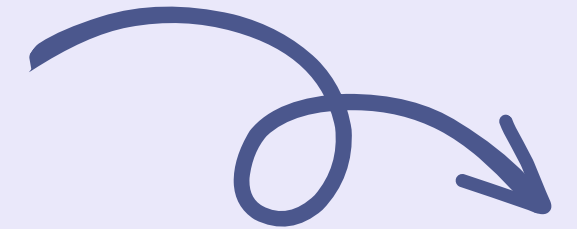


DISTRIBUCIÓN DE LAS ODS EN EL PROYECTO



SALUD Y BIENESTAR

GARANTIZAR UNA VIDA SANA Y PROMOVER EL BIENESTAR DE TODOS A TODAS LAS EDADES. ES IMPORTANTE PARA LA CONSTRUCCIÓN DE SOCIEDADES PRÓSPERAS. SIN EMBARGO, A PESAR DE LOS IMPORTANTES AVANCES QUE SE HAN HECHO EN LOS ÚLTIMOS AÑOS EN LA MEJORA DE LA SALUD Y EL BIENESTAR DE LAS PERSONAS, TODAVÍA PERSISTEN DESIGUALDADES EN EL ACCESO A LA ASISTENCIA SANITARIA.

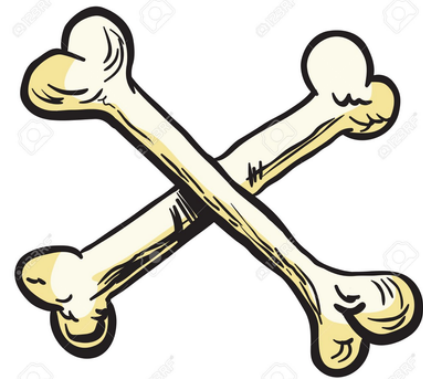


EDUCACION DE CALIDAD

LA EDUCACIÓN AYUDA A REDUCIR LAS DESIGUALDADES Y A ALCANZAR LA IGUALDAD DE GÉNERO. TAMBIÉN AYUDA A LAS PERSONAS DE TODO EL MUNDO VIVIR UNA VIDA MÁS SALUDABLE Y SOSTENIBLE. LA EDUCACIÓN TAMBIÉN ES IMPORTANTE PARA FOMENTAR LA TOLERANCIA ENTRE LAS PERSONAS Y CONTRIBUYE AL DESARROLLO DE SOCIEDADES MÁS PACÍFICAS.

FASES DEL PROYECTO

PRINCIPALES DEL CUERPO HUMANO



BÚSQUEDA Y REPARTICIÓN DE HUESOS

Búsqueda y repartición de los huesos



BÚSQUEDA Y REPARTICIÓN DE HUESOS

Busqueda de imagenes



ELECCIÓN Y EDICCIÓN

Guardar las imágenes y vectorizar las en Inkscape

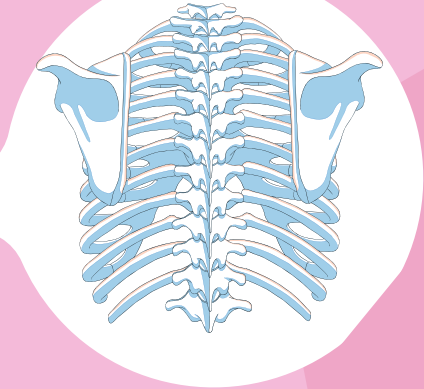
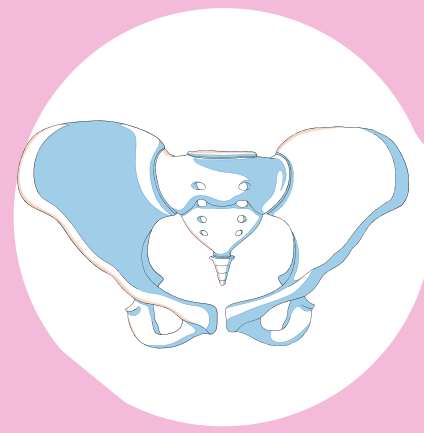
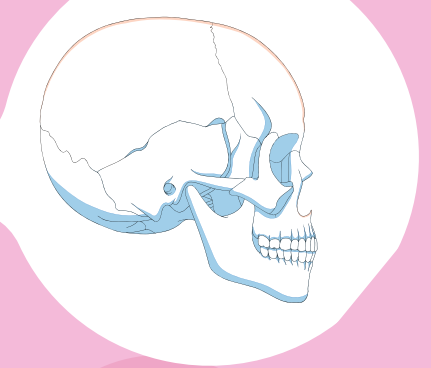
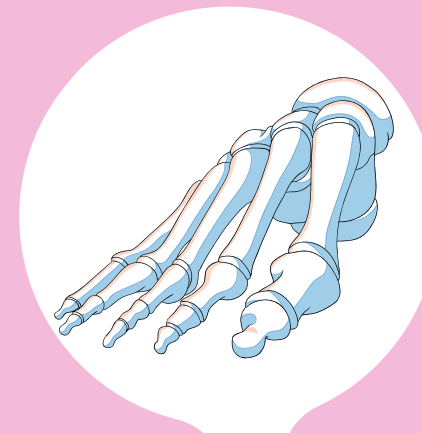
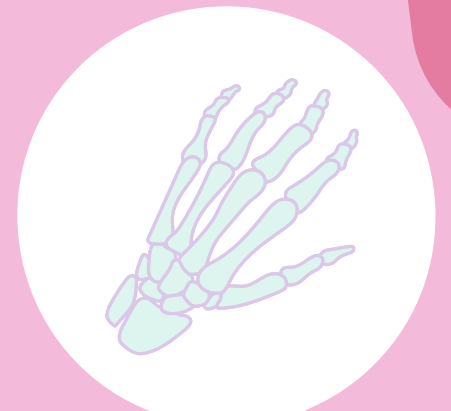


IMPRESION DE LOS HUESOS

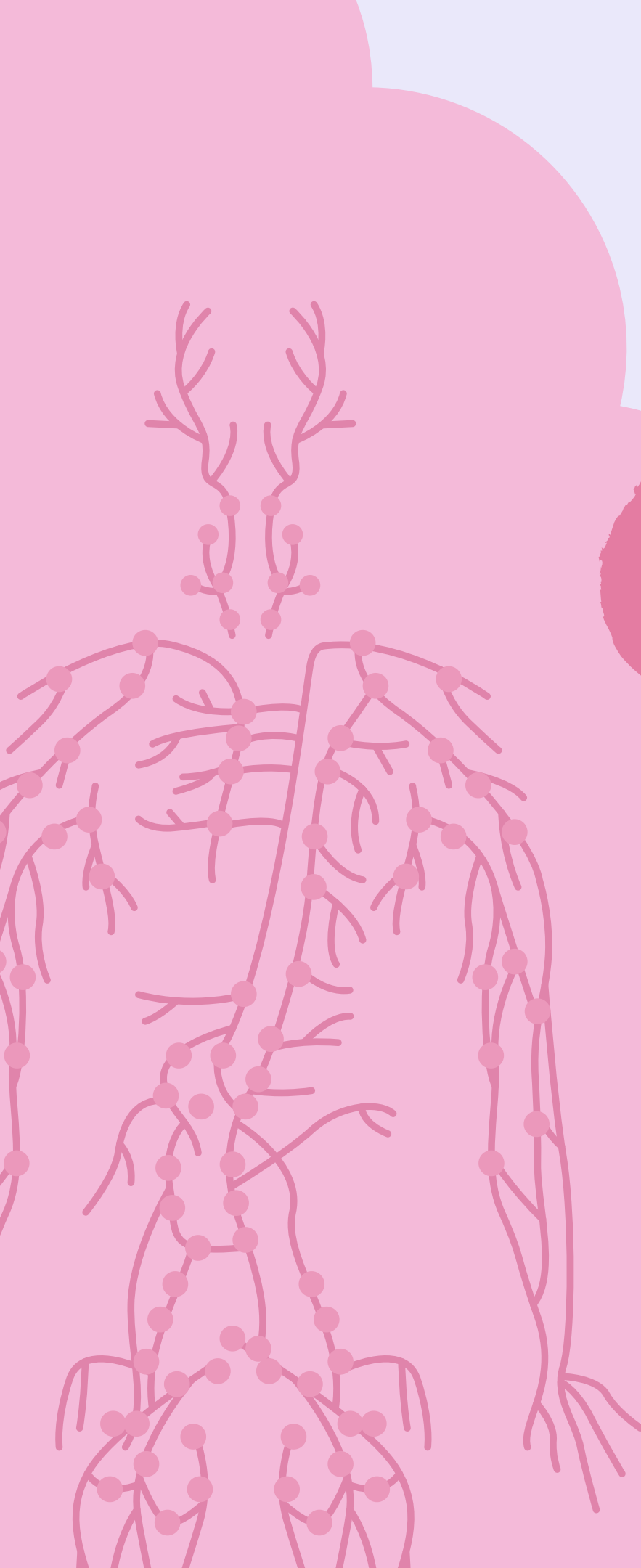
Imprimir los huesos con la impresora láser en una tabla de madera

LOS OBJETIVOS

- 01 Conocer mejor el interior del cuerpo humano.
- 02 Conocer las medidas de cada hueso.
- 03 Ver cada una de las articulaciones del sistema locomotor.
- 04 Saber como y donde esta posicionada cada parte del cuerpo humano.
- 05 Aprender las partes del cuerpo de una manera divertida



TRABAJO DIARIO



01

COMIENZO

El primer día iniciamos el trabajo buscando en los ordenadores imágenes de la columna vertebral repartimos con otro grupo las doce vértebras de la parte de arriba y la parte de abajo después una vez repartidas las vértebras seguimos el proceso entrando en Inkscape y editamos la mitad de la imagen

02

PROCESO

El segundo día lo dedicamos a eliminar las imperfecciones y a perfeccionar la imagen de las 12 vértebras que nos tocó en la aplicación de Inkscape

03

FINAL

El último día seguimos perfeccionando la columna y una vez todo acabado se lo enviamos a Aitana y empezamos a cortar en la cortadora láser



MUCHAS GRACIAS
POR VER ESTA PRESENTACIÓN

